

QUEM ESCREVE?

EDITAL DE PARTICIPAÇÃO E SUBMISSÃO DE RESUMOS NO XV CIDIL

Dispõe sobre as normas para participação no XV CIDIL e para submissão de trabalhos científicos a serem apresentados no Colóquio Internacional de Direito e Literatura, nas modalidades presencial e remota nos dias 29, 30 e 31/10/2026. As atividades científicas (GTs, conferências e painéis) ocorrem nos dias 29 e 30; o dia 31 é dedicado à programação cultural do evento.

1. Disposições Gerais

1.1. O trabalho submetido deve apresentar proposta teórica fundamentada em pesquisa científica na área de Direito e Literatura, enquadrando-se em um dos quatro (4) Grupos Temáticos (GTs).

1.2. Serão aceitos resumos em **português, espanhol ou inglês**.

1.3. Cada trabalho poderá ter até **3 (três) autores(as)**. O(a) autor(a) principal será responsável pela apresentação.

1.4. Cada pessoa poderá submeter **1 (um) trabalho** como autora principal, podendo constar em até 1 (um) outro como coautora.

1.5. A submissão implica declaração de **originalidade** e responsabilidade integral pelo conteúdo, vedado o plágio, total ou parcial.

1.6. Após a submissão, **não serão permitidas** alterações de título, autoria, ordem de nomes ou qualificações.

1.7. Haverá **certificação de autores(as)** que apresentarem o trabalho e participantes com mínimo de 75% de frequência na programação.

2. Grupos Temáticos (GTs)

GT 1 — Direito, literatura e inteligência artificial

Reúne estudos que discutem as relações entre Direito, Literatura e inteligência artificial, destacando os impactos da IA sobre a linguagem, a autoria, a criação e a interpretação de narrativas jurídicas e literárias. Abrange questões relacionadas a

QUEM ESCREVE?

direitos autorais, vieses algorítmicos, representação, ética e às transformações provocadas pelas tecnologias de inteligência artificial nos campos jurídico e literário.

GT 2 — Direito, linguagem e narrativa

Enfoque teórico sobre discurso, normatividade, hermenêutica, retórica, tradução e educação jurídica.

GT 3 — O Direito através da literatura

Investigações que utilizam a literatura como fonte para reflexão crítica do Direito (papel da lei, representações da justiça, aplicação de normas).

GT 4 — Direito e humanidades

Intersecções entre Direito e outras áreas das Humanidades (cinema, artes visuais, música e manifestações culturais).

Observação: O GT 1 corresponde à temática central da edição; GTs 2–4 recebem trabalhos de forma contínua, independentemente do tema anual.

3. Público-alvo

Pesquisadores/as em **graduação, especialização, mestrado, doutorado e pós-doutorado**. No resumo, indicar o nível correspondente (graduação, especialização, mestrado, doutorado)

4 Normas para Resumos

4.1. Modelo obrigatório de resumo: [clique aqui](#)

4.2. Idiomas aceitos: português, espanhol e inglês

4.3. Recomenda-se entre **1.500 e 2.500 caracteres** (sem referência), **3 a 5 palavras-chave** e indicação de GT

4.4. Citações e referências devem seguir **ABNT** de forma consistente.

QUEM ESCREVE?

4.5. Trabalhos com auxílio de **IA** devem informar, no ato da submissão: (a) ferramenta utilizada; (b) extensão do uso no processo de elaboração.

5. Inscrição no Evento e Submissão

5.1. **Prazo de submissão:** até **18/10/2026 (23h59 – Brasília)**.

5.2. O resumo deve ser submetido pelo(a) autor(a) principal, indicando coautores(as) no ato da inscrição.

5.3. Todos(as) autores(as), principal e coautor(as), devem efetuar a inscrição no evento.

5.4. A modalidade on-line é válida apenas para GTs, podendo o(a) participante optar pela apresentação presencial ou remota no ato da inscrição. As demais atividades (conferências, painéis e programação cultural) serão realizadas exclusivamente no formato presencial e não terão transmissão ao vivo; **as gravações das palestras poderão ser disponibilizadas posteriormente nos canais digitais da RDL** e enviadas a todas as pessoas inscritas.

5.5. A validação da submissão depende da comprovação da inscrição (envio do comprovante de pagamento pelo(a) autor(a) principal e coautores(as)).

5.6. A homologação dos trabalhos aprovados e o cronograma das apresentações serão divulgados até o dia 22 de outubro de 2026, no site do CIDIL, nas redes da RDL e para o e-mail do(a) autor(a) principal.

6. Avaliação dos Resumos

6.1. **Critérios:**

(a) adequação do título;

(b) clareza, objetividade e coesão;

QUEM ESCREVE?

- (c) aderência ao GT;
- (d) relevância do problema;
- (e) contribuição para a área;
- (f) qualidade do referencial teórico e bibliografia.

6.2. **Motivos de desclassificação:** incitação à violência; preconceito/discriminação; ideologias de ódio; desinformação; plágio.

6.3. **Processo de avaliação:** por Comissão Científica.

7. Apresentação dos Trabalhos

7.1. Trabalhos aprovados serão apresentados presencial ou remotamente (conforme modalidade escolhida), na forma de comunicação oral.

7.2. **Datas e horários:**

- **Presenciais:** 29–30/10/2026, **08h30–10h30**, Escola da Magistratura — João Pessoa/PB
- **On-line:** 29–30/10/2026, **08h30–10h30** (horário de Brasília)

Nota: O dia 31/10/2026 é reservado à programação cultural; não haverá sessões de GT nesta data.

7.3. **Duração:** 10 (dez) minutos por apresentação, com 5 (cinco) minutos para comentários/arguições pela coordenação do GT.

7.4. A dinâmica e a ordem das apresentações serão informadas pela coordenação do GT no início da sessão.

7.5. **No-show:** a ausência na apresentação impede a emissão do certificado correspondente.

QUEM ESCREVE?

8. Publicação nos Anais

8.1. Trabalhos apresentados **e aprovados pelos(as) coordenadores(as)** poderão ser desenvolvidos em artigo para os Anais do XV CIDIL, a publicar no portal de publicações da RDL em 2026.

8.2. **Prazo para artigo completo:** até 28/05/2027, via portal de publicações da RDL <https://periodicos.rdl.org.br/anacidil/about/submissions>.

8.3. O texto deve seguir as [Diretrizes para Artigos](#) e [template](#). Artigos fora do padrão não serão publicados.

8.4. Os(as) autores(as) responsabilizam-se integralmente pelo conteúdo, cedendo direitos de publicação à RDL no ato da submissão da versão final.

8.5. Não serão publicados artigos com incitação à violência, discriminação, ideologias de ódio, desinformação ou plágio.

8.6. Os **Anais** serão publicados **até 6 (seis) meses** após o encerramento do prazo de submissões.

9. Modalidades de inscrição

9.1 Autor(a) principal - apresentador(a) de resumo

Responsável pela submissão e apresentação no GT. Acesso a conferências, painéis, minicursos, oficinas e GTs (como ouvinte). Certificado de 30h/a condicionado à apresentação.

9.2 Coautor(a) de resumo

Até 2 (dois) coautores(as) por trabalho. Acesso às atividades do evento e **inscrição individual** obrigatória.

QUEM ESCREVE?

9.3 Ouvinte

Acesso à programação. Certificado (30h/a) condicionado a 75% de frequência.

9.4. Orientador(a)

Docentes que atuem como orientadores(as) dos trabalhos submetidos. Orientadores(as) associados à RDL têm isenção da taxa de inscrição.

9.5 Associados(as) à RDL

Com anuidade 2026 regularizada: **50% de desconto** em qualquer modalidade. [Associação pode ser feita no site da RDL](#)

10. Valores de Inscrição

10.1. Autores(as) principais e coautores(as)

Lote	Graduandos(as)	Pós-Graduandos(as)	Profissionais
1º — até 30/09/2026	R\$ 150,00	R\$ 180,00	R\$ 210,00
2º — até 20/10/2026	R\$ 200,00	R\$ 230,00	R\$ 260,00
3º — após 20/10/2026	R\$ 230,00	R\$ 260,00	R\$ 300,00

QUEM ESCREVE?

10.2. Ouvintes

Lote	Graduandos(as)	Pós-Graduandos(as)	Profissionais
1º — até 30/09/2026	R\$ 60,00	R\$ 80,00	R\$ 120,00
2º — até 20/10/2026	R\$ 80,00	R\$ 100,00	R\$ 150,00
3º — após 20/10/2026	R\$ 100,00	R\$ 120,00	R\$ 180,00

Política de reembolso: o(a) participante poderá solicitar reembolso a qualquer momento até **48 horas antes do início do evento** (27/10/2026, 08h30 – horário de Brasília), com retenção de taxa administrativa de 20%. Após esse prazo, não haverá reembolso, sendo permitida exclusivamente a transferência de titularidade da inscrição, mediante comunicação pelo e-mail cidil@rdl.org.br."

11. Formas de Pagamento

- **PIX** — Chave: **20.307.606/0001-81**
- **Depósito bancário** — Banco do Brasil | Ag. **2817-7** | C/C **34.333-1** | CNPJ **20.307.606/0001-81** | Beneficiário: **Rede Brasileira Direito e Literatura**
- **Cartão de crédito / PayPal**
- **Associados/as RDL** — 50% de desconto mediante comprovação da anuidade 2026.

QUEM ESCREVE?

12. Ética, Integridade e Conduta

12.1. Proibidas submissões com conteúdo que promova violência, discriminação, ideologias de ódio, desinformação ou plágio.

12.2. Código de Conduta do evento aplica-se a todas as atividades.

12.3. Casos omissos serão resolvidos pela Comissão Científica.

13. Acessibilidade e Inclusão

13.1. O CIDIL buscará garantir condições de acessibilidade nas atividades presenciais e on-line. Solicitações específicas devem ser encaminhadas até 26/10/2026 pelo e-mail cidil@rdl.org.br.

13.2. Informar necessidades no ato da inscrição (ex.: recursos de libras, rampas, audiodescrição).

14. Proteção de Dados (LGPD)

14.1. O tratamento de dados pessoais observará a **Lei nº 13.709/2018 (LGPD)**, com base legal de **execução de contrato** e **legítimo interesse** da organização.

14.2. Dados serão utilizados para gestão de inscrições, submissões, comunicação e certificação, pelo tempo necessário ao cumprimento dessas finalidades.

14.3. Direitos dos titulares (acesso, correção, eliminação) podem ser exercidos via cidil@rdl.org.br.

QUEM ESCREVE?

15. Quadro-Resumo (prazos e marcos)

Etapa	Prazo	Observações
Inscrição e Submissão de Resumos	até 18/10/2026 (23h59 - Brasília)	Template Resumo Formulário de Inscrição
Encerramento – 1º lote (inscrições)	30/09/2026	Menor valor; ouvintes e autores
Encerramento – 2º lote (inscrições)	20/10/2026	Valor intermediário, ouvintes e autores
Prazo final de submissão de resumos	18/10/2026	23h59 (horário de Brasília)
Encerramento – 3º lote (inscrições)	27/10/2026	Último prazo para inscrições
Prazo limite para reembolso	27/10/2026	48h antes do início (com retenção de 20%)
Divulgação dos aprovados e cronograma	22/10/2026	Site do CIDIL, redes RDL e e-mail
Evento — atividades científicas (GTs)	29-30/10/2026	ESMA-PB, João Pessoa/PB
Prazo para artigo completo (Anais)	28/05/2027	Portal de publicações da RDL Diretrizes e Submissão do artigo Modelo de artigo obrigatório

QUEM ESCREVE?

16. Disposições Finais

16.1. Este Regulamento entra em vigor na data de sua publicação.

16.2. Dúvidas devem ser encaminhadas para cidil@rdl.org.br.

João Pessoa/PB, 17 de setembro de 2026.

Comissão Organizadora do XV CIDIL

Rede Brasileira Direito e Literatura